

# LOGOPEDIA

## **logopedia**

*to „nauka o kształtowaniu się prawidłowej mowy, usuwaniu wad wymowy oraz nauczaniu mowy w przypadku jej braku lub utraty”*

*( I. Styczek)*

# *ZADANIA LOGOPEDII*

## *WEDŁOG IRENY STYCZEK*

- *kształtowanie prawidłowej mowy, dbanie o jej prawidłowy i jak najlepszy rozwój pod względem fonetycznym, gramatycznym i leksykalnym,*
- *doskonalenie mowy już ukształtowanej,*
- *usuwanie wad mowy,*
- *nauczanie mowy (mówienia i rozumienia) w wypadku jej braku lub utraty,*
- *usuwanie zaburzeń głosu,*
- *usuwanie trudności w czytaniu i pisanii.*

# *DIAGNOZA:*

*Diagnoza logopedyczna wg G. Jastrzębowskiej to określony sposób postępowania badawczego, którego celem jest potwierdzenie bądź wykluczenie istnienia zjawisk logopedycznych oraz przewidywanie ich tendencji rozwojowych na podstawie objawów, patogenezy i patomechanizmów.*

# *TERAPIA LOGOPEDYCZNA*

*Przez terapię logopedyczną rozumiemy całość specyficznych, zamierzonych oddziaływań ukierunkowanych na usunięcie wszelkich zakłóceń procesu porozumiewania się (od prostych wad wymowy do niemożności mówienia włącznie).*

# WAD Y WYMOWY

- I. Seplenienie (sygmatyzm)** – to nieprawidłowa realizacja głosek dentalizowanych( *s, z, c, dz, sz, ż, cz, dż, ś, ź, ć, dź.*)
- II. Wymowa bezdźwięczna** – zastępowanie głosek dźwięcznych ich bezdźwięcznymi odpowiednikami,  
np. *b-p, d-t, z-s, ż-ś, ż-sz, dz-c, dź-ć, dż-cz, w-f, g-k*
- III. Reranie (rotacyzm)** – to nieprawidłowa realizacja głoski 'r'.
- IV. Kappacyzm-** wadliwa wymowa głoski *k*
- V. Gammacyzm-** nieprawidłowa realizacja głoski *g*
- VI. Lambdacyzm-** wadliwa wymowa głoski *l*
- VII. Betacyzm-** zła realizacja głoski *b*
- VIII. Rynolalia (rynofonia, rynizm, nosowanie)** – wymawianie głosek ustnych „przez nos” oraz trudności w wymowie głosek nosowych.
- IX. Palatolalia** (występuje przy podniebieniu gotyckim);
- X. Jąkanie**

# ĆWICZENIA ARTYKUŁACYJNE

## Ćwiczenia język:

- *mlaskanie,*
- *układanie języka w rurkę,*
- *kląskanie (jak robi konik?),*
- *wypychanie językiem policzków,*
- *układanie języka w „koci grzbiet”,*
- *wsuwanie język pod górną i dolną wargę,*
- *przesuwanie język na boki w jamie ustnej,*
- *dotykanie czubkiem języka kolejnych zębów,*
- *formowanie języka, szeroko i wąsko w jamie ustnej,*
- *przesuwanie czubka języka zygzakami po podniebieniu,*
- *przesuwanie czubka języka od górnych zębów wzdłuż podniebienia.*

# *ĆWICZENIA WARG:*

- *Ściąganie ust, jak przy wymawianiu samogłoski „u” a następnie splaszczanie ust, jak przy wymawianiu samogłoski „i”*
- *Otwieranie i zamykanie ust*
- *Wciąganie powietrza przy ściągniętych ustach*
- *Cmokanie*
- *Przesuwanie zamkniętych ust w prawą i lewą stronę*
- *Utrzymywanie ołówka ustami*
- *Parskanie*
- *Przy zamkniętych zębach rozciąganie warg tak, by zęby były widoczne*
- *Zakładanie wargi górnej na dolną i dolnej na górną*
- *Oblizywanie warg czubkiem języka- „ malowanie warg”*

# *ĆWICZENIA PODNIEBIENIA MIĘKKIEGO I ŻUCHWY*

## ▪ ***Ćwiczenia podniebienia miękkiego***

- *Chuchanie na dłoń, papier, lusterko*
- *Ziewanie*
- *Chrząkanie*
- *Pokastywanie*
- *Gęganie- gę gę gę*

## ***Ćwiczenia żuchwy:***

- *opuszczanie i unoszenie;*
- *przesuwanie w prawo i w lewo;*
- *wysuwanie do przodu;*
- *żucie (przy zamkniętych wargach).*



# ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE FUNKCJĘ ODDECHOWĄ:

- *Dmuchiwanie na płomień świecy tak, by płomień wyginał się w różne strony, ale nie zgasł*
- *Zdmuchiwanie płatków z kwiatów” – wdech przez nos, wydech ustami.*
- *„Wąchanie kwiatów” – wdech i wydech nosem.*
- *Zdmuchiwanie kawałków papieru z gładkiej (a potem chropowatej) powierzchni.*
- *Dmuchiwanie na wiatraczki – zabawę tę można przeprowadzić w formie konkursu pod hasłem: „Czyj wiatraczek kreci się najdłużej?”.*
- *Dmuchiwanie na paski papieru, waciki, piórka papierowe kulki, piłeczki ping-pongowe: zgromadzone na stole, umocowane na nitkach, wyrzucone do góry.*
- *Zdmuchiwanie płomienia świecy przy zwiększanej stopniowo odległości.*
- *Wydmuchiwanie baniek mydlanych przez słomkę.*
- *Nadmuchiwanie baloników.*
- *Wykonanie wydechu dmuchając na skrawek papieru (odchylenie papieru musi być cały czas jednakowe).*
- *„Burza w szklance wody” – dmuchiwanie przez słomkę do wody, regulujemy czas dmuchania: długo, krótko.*
- *Chuchanie – na zmarzniete ręce, na zamarznąłą szybę, na lustro (przy zwiększanej stopniowo odległości).*

*ZADĘCIA LOGOPEDYCZNE  
SZKOLE*

*W NASZEJ*



# ĆWICZENIA ODDECHOWE



















# *ĆWICZENIA ARTYKULACYJNE*





# *GRY I ZABAWY LOGOPEDYCZNE*























# DRODZY RODZICE

*Mowa stanowi nierozłączny element w życiu każdego człowieka. Jest narzędziem porozumiewania się i przekazywania informacji. W współczesnym świecie słowo mówione spełnia najważniejszą rolę w społecznych kontaktach. Umiejętność ta ma istotny wpływ na kształtowanie się osobowości ludzkiej jak i zarówno na wszechstronny jej rozwój. Poprzez rozwój mowy człowiek zdobywa czynności socjalizacyjne i grupy twórcze. Poprzez te czynniki jest w stanie poznać otoczenie., w którym przebywa, a co najważniejsze kulturę. Dzięki rozumieniu mowy człowiek dorosły jak i dziecko są w stanie wyrazić swoje uczucia. Dlatego bardzo ważny jest prawidłowy proces rozwoju mowy.*

*Pierwszymi nauczycielami są rodzice. To oni spełniają ważną rolę w tym procesie, gdyż stanowią wzór dla swojego potomstwa. Częste kontakty z otoczeniem społecznym również doskonałą i przyspieszają ten proces, mimo to nie zawsze jest tak jak byśmy chcieli. Jak wiadoma poprawna wymowa może mieć wpływ na losy waszych dzieci a co za tym idzie wybór atrakcyjnego i upragnionego zawodu.*

